

Nr. 33

Musikwerkstatt Wels

Welser Werkstätten
Burggasse 5

Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt
Retouren an Postfach 555, 1080 Wien

Interesse am Programm?
Bitte schickt Eure e-Mail Adresse an:
musikwerkstattwels@liwest.at

Programm

www.musikwerkstattwels.net



September
Oktober
November

GALERIE



WARUM
KUNST RAUM

WALTER GSCHWANDTNER & H. CHRISTIAN STÖGER: "Sieben Todsünden", Druckgrafik.
Eröffnung: Mi., 5. Sept. 18 Uhr, Dauer: bis 22. Sept., Offen: Sa., 10-12Uhr

NICOLETTE WEINGARTNER: Körper und Wandbilder aus Wolle & Seide, Eröffnung: Mi., 26. September 19Uhr,
Offen: 28. Sept. - 30. Sept. 10-19Uhr, 1. Okt. u. 2. Okt., 18-20Uhr, Die Künstlerin ist anwesend

3. WELSER TEXTILMARKT "VERFILZT & ZUGENÄHT", Im Minoritenkloster und am Minoritenplatz,
Sa. 29. Sept., 10-19Uhr und So., 30. Sept., 10-17Uhr

EROTISCHE ARBEITEN DIV. KÜNSTLER, Eröffnung: Mi., 10. Okt, Dauer: bis 27. Okt., Offen: Sa., 10-12Uhr

Detaillierte Informationen über Ausstellungen gibt es in einer gesonderten Aussendung.
Tel. Auskünfte erteilt gerne Peter Warum unter 07242 / 64765.



ASHRAM Oriental Rock

Judy Sepan guit, sitar Manuel Seidl voc
German Schwarz dr Sebastian Obermaier bass
Saju Nivas voc Harii Kumar tabala
Ajjan Kumar takil

13. Sept.
Donnerstag

Indische Raagaas, Tabala, Takil und Sitarklänge vereint mit westlicher Rockmusik. Nach einer längeren Indienreise 2004 lernten die vier Österreicher Judy Sepan (Gitarre), Manuel Seidl (Vocals), German Schwarz (Drums) und Sebastian Obermaier (Bass) die drei Inder Saju (Voice), Harii (Tabala) und Ajayan (Takil) kennen. 2005 rockte Ashram in rund 20 Justizanstalten unter anderem in den Gefängnissen von Duisburg, Münster und Nürnberg! Im darauf folgenden Jahr nahmen sie in Südindien (Kerala) ihre erste CD auf die sie im Rahmen der Sommertour 2007 durch Österreich, Deutschland und Holland präsentieren werden. (www.ashram.at)

JAZZ-DUO

20. Sept.
Donnerstag

Frantisek Uhlir bass
Darko Jurkovic two-hand-tapping guit

Darko hat an der Musikhochschule Graz studiert, lebt nun in Rijeka und gilt als einer der wenigen international renommierten Gitarristen, die sich dem sogenannten "Two Hand Tapping" verschrieben haben, der tonerzeugenden Verwendung beider Hände in Form von Aufschlägen und Abziehen der Saiten auf einer fast herkömmlich gebauten und gestimmten E-Gitarre. Ähnlich wie etwa der Amerikaner Stanley Jordan interpretiert er auf diese ungewöhnliche Weise eigene Kompositionen und Jazz-Standards in seinem unverkennbaren Stil.



TRIO

27. Sept.
Donnerstag

Ana Paula da Silva vocals
Martin Reiter piano
Fabio Hess guitar

Spielen die Musik von Ana's neuem Album "Canto Negro" (www.anapauladesilva.br) und von Martin's neuem Album "Alma" (zu hören auf HYPERLINK "http://www.myspace.com/martinreiter" www.myspace.com/martinreiter).

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 35,- / 25,- (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 10,- / Ermäßigt 7,-

jeweils Donnerstag 20.00 bis 22.00

Impressum: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Burggasse 5, Redaktion: Gerhard Klingovsky (Tel. 07242/65323) • Layout: Eric Fink / Satz: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

CONDITOREI
MAYER

Echt fein

NEUGEBAUER
JEANS

HERMANS
Art of Shoes
4600 Wels - Dragenerstr. 6
Tel. u. Fax 07242/68610

KULTUR LAND
OBERÖSTERREICH

WELSER
KULTUR

MUSIK & CO



PINX

4. Okt.

Donnerstag

Das Leben ist grau, der Aschenbecher quillt über, der Blick in den Hinterhof verheißt nichts Gutes außer Pfützenromantik. Die Melancholie kommt mit der Trompete: Weiche, traurige Linien, Fragezeichen, die nach Bestätigung suchen, Musikfetzen, die im Nirgendwo enden. Nikolaus Neuser blendet sich aus dem Geschehen aus. Das Berliner Musikerkollektiv Pinx stöhnt belustigt auf. Saxofonist Sebastian Borkowski gibt einen bellenden Kommentar ab, Fabian Kalbitzers E-Bass signalisiert gleichmütige Zustimmung für alles und jeden, am Schlagzeug ist der Teufel los. – So viel zur Ballade des Sets, manches ist etwas wilder, aber nicht minder eindrucksvoll. Die eingespielten Musiker fusionieren diese unterschiedlichen Ideen zu einem lebendigen Konglomerat; experimentier- und spielfreudig wühlen sie sich durch den musikalischen Untergrund. Die aktuelle CD "Pinx" erschien 2005 auf Farai-Records. (<http://www.farai-records.com>)

Rudi Fischerlehner drums, comp.
Nikolaus Neuser trp
Sebastian Borkowski tenor sax
Fabian Kalbitzer ebass



ÁNGELA TRÖNDLE TRIO

11. Okt.

Donnerstag

Ángela Tröndle voc
Siegmar Brecher sax, bass-clarinete
Andreas Fürstner guit

Das Trio „Tröndle – Brecher – Fürstner“ besticht durch originelle Interpretationen ausgewählter Jazzstandards, Popsongs und Eigenkompositionen der 3 Mitglieder auf hohem musikalischen Niveau. Ángela Tröndles Stimme fügt sich hier in die facettenreichen Klangwelten des Gitarristen Andreas Fürstner ein und Siegmar Brecher erweitert das Farbenspektrum des Trios noch durch sein Spiel an den Holzblasinstrumenten.



NIKAS TEAM

18. Okt.

Donnerstag

Nika Zach voc
Raphael Peuschl bass
Herbert Pirker drums

Nikasteam spielt die Kompositionen von Nika Zach, die sich zwischen ironischer Wildheit und zartfolkelig Balladeskem bewegen. Die unkonventionelle Besetzung ohne klassischem Harmonieinstrument bietet den Dreien viel Freiraum den sie auch zu nutzen wissen. Die gebündelte Kreativität dieser Band gibt Nikasteam ihre Essenz. Ob der Bassist Raphael Peuschl auf verschlungene Wege entführt oder Herbert Pirker mit seinem treibenden Schlagzeug Druck macht, Nika Zachs Stimme schwebt mit ihrem klaren Timbre über dem Klang. Es wird musiziert, was das Zeug hält!



Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 35,- / 25,- (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 10,- / Ermäßigt 7,-

jeweils Donnerstag 20.00 bis 22.00

Impressum: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Burggasse 5, Redaktion: Gerhard Klingovsky (Tel. 07242/65323) • Layout: Eric Fink / Satz: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

CONDITOREI
MAYER

Echt fein

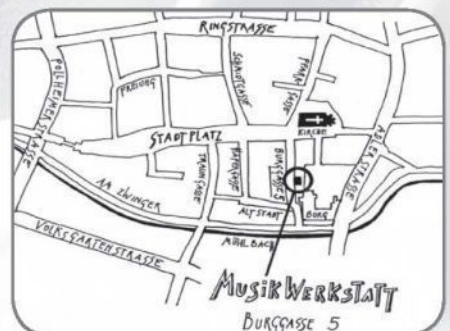
NEUGEBAUER
JEANS

HERMANN'S
Art of Shoes
4600 Wels - Dragenerstr. 6
Tel. u. Fax 07242/68610

KULTUR LAND
OBERÖSTERREICH

WELSER
KULTUR

MUSIK & CO





BLUESKY

25. Okt.
Donnerstag

Regina Mallinger voc
Beate Wiesinger bass
Harald Baumgartner voc
Roman Baumgartner drums
Christian Schmid piano

Bluesky – eine musikalische Spielwiese für 5 junge Musiker(innen), die das Spannungsfeld zwischen Jazz und Pop erkunden und dabei inmitten von eigenen Stücken und Jazzklassikern ihren Stil finden. Ob es nun eine Ballade im Duett, ein up-tempo BeBop ist, die beiden Vocalisten überzeugen nicht nur durch ihre Perfektion – sie bezaubern außerdem mit sehr persönlicher Stilistik und unverwechselbaren Stimmen. Die eingespielte Rhythmusgruppe tut das ihrige, der Band Kraft und Farbe zu impfen, sich gegenseitig hochzuschaukeln in den bluesky eben – oder heißt es etwa bluesky, oder wie, aber das sollen sie uns dann selber erklären.

BMP – FUNKY JAZZ

1. Nov.
Donnerstag

Binderberger David guit
Mauschitz Mario drums
Pamminger Lukas bass

Bmp – das sind drei junge Musiker aus dem Pongau (Salzburg). Für ihre musikalische Zukunft haben sie sich viel vorgenommen und ihre Begeisterung für den Jazz und seine Spielformen ist unübersehbar. Die jahrelange Freundschaft spiegelt sich in der Harmonie des Zusammenspiels wider, Improvisation im treibenden Metrum des Funk über ihre Eigenkompositionen lassen immer neue Färbungen und Energie erkennen und spüren.



BROWN versus BROWN

8. Nov.
Donnerstag

Gerri Jäger dr, perc, comp
Dirk Bruinsma saxes, comp
Jeroen Kimman guit, comp
Viliam Nybacka bass, comp

Seltene Gäste aus den Niederlanden... „Die Musik von Brown vs Brown aus Amsterdam ist kompakt und reich an Erfindungsgabe: Die 4 Kräfte vereinen sich auf eine einheitlich ergänzende Art und kümmern sich nicht um Grenzüberschreitungen während ihren musikalischen Streifzügen. Der elektrische Bass von Nybacka brummt trockene und schneidende Sequenzen, das Schlagzeug von Jäger ist ungestüm und oft frenetisch, die Gitarre von Kimman lässt ab und zu an zuckende Stichflammen denken, die am Rhythmus emporzüngeln. In zentraler Position befinden sich Bruinsmas flirrende Saxophon-sequenzen in einem Delirium, das nach weißem Free Jazz schmeckt. Kraftvoll drücken BROWN VS BROWN Energien des Rock in einem völlig freien Kontext aus, ohne dabei ungenaue Spuren zu hinterlassen.“ (Maurizio Comandini, All About Jazz)



Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 35,- / 25,- (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 10,- / Ermäßigt 7,-

jeweils Donnerstag 20.00 bis 22.00

Impressum: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Burggasse 5, Redaktion: Gerhard Klingovsky (Tel. 07242/65323) • Layout: Eric Fink / Satz: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

CONDITOREI
MAYER

Echt fein

NEUGEBAUER
JEANS
WELS • FARBKASSE

HERMANS
Art of Shoes
4600 Wels - Dragonerstr. 6
Tel. u. Fax 07242/68610

KULTUR LAND
OBERÖSTERREICH

WELSER
KULTUR

MUSIK & CO

