Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt
Retouren an Postfach 555, 1080 Wien

Interesse am Programm?
Bitte schickt Eure e-Mail Adresse an:
musikwerkstattwels@liwest.at

Nr. 50

Musikwerkstatt Wels
im
SOUNDTHEATRE
Stelzhamerstraße 9
4600 Wels

TREFFPUNKT musik werkstatt wels

Programm

www.musikwerkstattwels.at

NEU!!! Ab sofort jeweils am **DIENSTAG** 20.00 bis 22.00

März
April
Mai

TREFFPUNKT musik werkstatt wels im SOUNDTHEATRE 4600 Wels, Stelzhamerstraße 9

programm März

www.musikwerkstattwels.at

Rabouge

06. MÄRZ DIENSTAG

Lieselotte Lengl Gesang
Alfred Bäck Drums
Georg Greif Klavier
Wolfgang Wallisch Bass

Der Name Rabouge (franz., spr. -buhsch, auch Rappuse) bezeichnet ursprünglich ein Kartenspiel zwischen beliebig vielen Personen und unter Benutzung einer beliebigen Anzahl französischer Spielkarten. Auch im Leben geht es oft darum den einen oder anderen Stich zu machen, oder, wie in diesem Spiel, möglichst bald seine Karten los zu werden. Die Band Rabouge" möchte in ihren Liedern ihre Geschichten los werden. Meist in Wiener Ursprache (Dialekt) erzählt, handeln diese von einer beliebigen Anzahl von Personen, mit denen die MusikerInnen der Band zu tun hatten, unterlegt.
www.rabouge.org <http://www.rabouge.org>

Jazzodrom

13. MÄRZ DIENSTAG

Andreas See sax, comp Helmar Hill piano
Gerd Rahstorfer trumpet C. Wendt bass E. Zach drums

Ein Teil der Mannschaft von Jazzodrom wird aus Zeitmangel substituiert, was der allseits bekannten Qualität dieser Ausnahmeband um den Welser Allroundsaxofonör Andi keinen Abbruch tut ! Mit ihrer neuen CD „Places & Spaces" reißen Jazzodrom schnörkellose Räume auf, deren Innenleben von so unaufdringlich bezwingender Natur sind, dass man sie nicht gerne oder zumindest unfreiwillig wieder verlassen will. Die Klangarenen, die Andreas See (sax), Gerd Rahstorfer (trumpet), Alex Pohn (drums), Christian Wendt (double bass) und Helmar Hill (piano) betreten, sind von aufregender Gelassenheit, raffinierter ‚Funkyness' und virtuosem Melismieren. Sie bewegen sich in lustvoller Manier auf Musikfeldern, die man ruhig und einfach als schön bezeichnen darf. So schön, dass schön wieder eine Bedeutung erlangt. Schön, zum Genießen, Tanzen, Chillen, Surfen, Wohlfühlen, Staunen ..... Ganz einfach schön, dass es Jazzodrom und seine neuen „Places & Spaces" gibt!

Peter Kronreif´s Wayfarers

20. MÄRZ DIENSTAG

Andrew Gould Alto Sax Mike Rivett Tenor Sax
Florian Höfner Piano Linda Oh Bass
Peter Kronreif Drums

- aus drei verschiedenen Kontinenten stammend, allesamt aufstrebende, junge Musiker in der New Yorker Jazzszene. Neben vorwiegend Kompositionen von Peter Kronreif bringen auch andere Bandmitglieder eigene Stücke ein, die das Programm prägend mitgestalten. Kompositionen von song-ähnlichem Charakter bis zu modernem New-York-Jazz finden sich zu einem homogenen Ganzen. Die Debut-CD Gloaming ist seit März 2010 mit im Gepäck. Peter Kronreif, Hans-Koller-Preisträger und als Sideman of the Year 2009, zeigt, dass auch als Bandleader mit ihm zu rechnen ist.

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 35,– / 25,– (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 10,– / Ermäßigt 7,– / Nur Abendkasse !

jeweils DIENSTAG 20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Stelzhamerstraße 9, Redaktion: Gerhard Klingovsky (Tel. 07242/65323) • Layout: Eric Fink / Text: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels – Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

NEUGEBAUER JEANS · SPARKASSE Oberösterreich · Attila Dallos · KULTURLAND OBERÖSTERREICH · WELSER KULTUR · HERMANN'S Art of Shoes

TREFFPUNKT musik werkstatt wels
im SOUNDTHEATRE
4600 Wels, Stelzhamerstraße 9
programm
april
www.musikwerkstattwels.at

27. MÄRZ
DIENSTAG

MuWe nix (**The Soundtheatre** wegen DVD Aufnahme die ganze Woche belegt...)

Little Band From Gingerland Trio

03. APRIL
DIENSTAG

ángela tröndle vocals, piano, effects
sophie abraham cello, vocals, loops
siegmar brecher bassclarinet, vocals

Ángela Tröndle und Sophie Abraham erkunden gemeinsam die spannende Welt des Songwriting und schaffen mit einer Vielzahl an musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten einen spannenden Bogen: Songs und Texte beider Musikerinnen treffen aufeinander, die Arrangements entstehen meist im Kollektiv.
Cello und Klavier sowie die Stimmen werden vielseitig und ungewöhnlich eingesetzt und mit Hilfe von Loop- und Effektgeräten kommen auch experimentelle Aspekte zum Ausdruck. Ergänzt und bereichert wird das ursprüngliche Duo von Siegmar Brecher, einem längjährigen Weggefährten in anderen Projekten.
www.angelatroendle.com <http://www.angelatroendle.com>

10. APRIL
DIENSTAG

MEMPLEX

Mario Rom tp Werner Zangerle ts David Six p Walter Singer b Nikolaus Dolp dr

Hui, eine Band deren Namen man mit „Vernetzung einander bedingender Gedankeneinheiten" halbwegs verständlich umschreiben könnte. Da könnte die Musik ja doch etwas verkopft daher kommen, möchte man an dieser Stelle befürchten, oder zumindest vermuten. Dass das jedoch nicht so ist, sondern das die Fünf einfach schöne und frische, zwischen Freiheit und Konkretheit pulsierende Musik machen, davon wissen MEMPLEX rund um Schlagzeuger Niki Dolp zu überzeugen.
http://www.youtube.com/watch?v=AHOcWzFqZuE
http://www.youtube.com/watch?v=AHOcWzFqZuE

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 35,– / 25,– (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 10,– / Ermäßigt 7,– / Nur Abendkasse !

jeweils DIENSTAG 20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Stelzhamerstraße 9, Redaktion: Gerhard Klingovsky (Tel. 07242/65323) • Layout: Eric Fink / Text: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels – Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

NEUGEBAUER JEANS
SPARKASSE Oberösterreich
Attila Dallos
KULTURLAND OBERÖSTERREICH
WELSER KULTUR
HERMANN'S Art of Shoes

TREFFPUNKT
musik werkstatt wels
im SOUNDTHEATRE
4600 Wels, Stelzhamerstraße 9

programm
april/mai
www.musikwerkstattwels.at

Gitarrenduo

17. APRIL
DIENSTAG

Bernd Greifeneder Konzertgitarre
Gerhard Klingovsky Konzertgitarre, bisserl Gesang

Als Kassier und Organisator der Musikwerkstatt Wels hat sich Gerhard seit mehr als 15 Jahren mit eigenen Auftritten so im Zaum gehalten, dass kürzlich einige sehr regelmäßig anwesende Zuhörer meinten: „Hab Dich zum ersten Mal spielen gesehen." Er hat sich daher vorgenommen, sich selber öfter einen Termin zu genehmigen, um seine musikalischen Aktivitäten zu präsentieren. Bernd ist ein langjähriger (um das Wort „alt" zu vermeiden) Freund, mit dem dann und wann nicht nur kulinarische, sondern auch tonale Spezialitäten ausgeheckt werden. Natürlich ist die Spielweise der Beiden immer etwas jazzig und improvisationsfreudig, aber als Material dient das gewöhnliche Lied der Beatles genauso wie eigenes Getüftel und allseits bekannte Standards. Es wird vermutlich trotz des eher beschaulichen Klanges der akustischen Instrumente der eine oder andere flotte Darm gezupft.

Werner Zangerle 4

24. APRIL
DIENSTAG

Werner Zangerle ts/Komposition
Matthias Löscher git Matthias Pichler b
Klemens Marktl dr

Mit Matthias Löscher verbindet mich ein schon fast telepathisches musikalisches Einverständnis. Mit Matthias Pichler und Klemens Marktl haben wir eine der besten Rhythmusgruppen des Landes an Bord. Organisches Zusammenspiel und das Erzählen von Geschichten sind mir wichtig. Was ich nicht mag, sind musikalische Ego-Trips. Wir spielen ausschließlich Eigenkompositionen von mir. Musikalisch könnte man uns als im melodischen zeitgenössischen Jazz beheimatet bezeichnen, mit den Schubladen sind wir aber nicht so streng. Livemitschnitte des neuen Programms findet man hier: http://myspace.com/wernerzangerle, Infos zu Band: http://wernerzangerle.com

GANGA JAZZ Ensemble

01. MAI
DIENSTAG

Klaus Falschlunger Sitar
Zoltan Lantos Violine
Walter Singer Kontrabass

Das GANGA JAZZ Ensemble - gegründet von Sitarspieler Klaus Falschlunger und Kontrabassist Walter Singer - bewegt sich zwischen Improvisation und Komposition, indischer Rhythmik und Fragmenten aus Jazz und Folk. Mit dem ungarischen Geigenvirtuosen Zoltan Lantos, der im Jazz wie in der indischen Musik zu Hause ist, verbindet das Trio östlichen Einklang mit westlichen Harmonien zu einem außergewöhnlichen Hörerlebnis.

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 35,– / 25,– (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 10,– / Ermäßigt 7,– / Nur Abendkasse !

jeweils DIENSTAG 20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Stelzhamerstraße 9, Redaktion: Gerhard Klingovsky (Tel. 07242/65323) • Layout: Eric Fink / Text: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

NEUGEBAUER JEANS
SPARKASSE Oberösterreich
Attila Dallos
KULTURLAND OBERÖSTERREICH
WELSER KULTUR
HERMANN'S Art of Shoes