Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt
Retouren an Postfach 555, 1080 Wien

Interesse am Programm?
Bitte schickt Eure e-Mail Adresse an:
musikwerkstattwels@liwest.at

Nr. 59
Musikwerkstatt Wels

alter schl8hof wels
Dragonerstraße 22
4600 Wels

TREFFPUNKT musik werkstatt wels

PrograMm

www.musikwerkstattwels.at

Gina Schwarz Unit | Di | 27. Jänner 2015 | 20:00

nov/dez/jän/feb 2014/15

SPARKASSE Oberösterreich

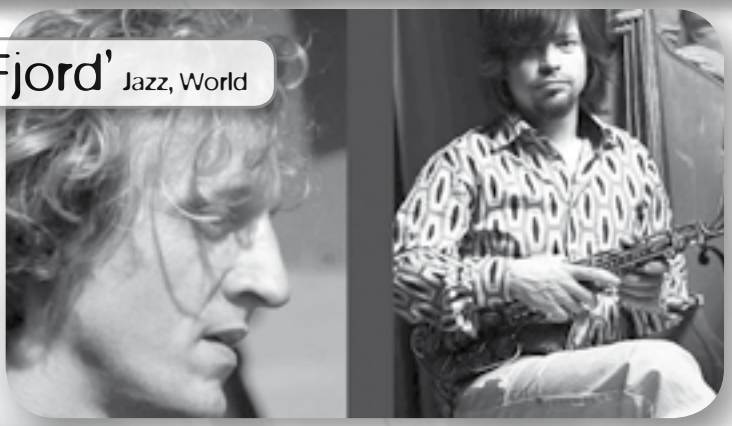
musik werkstatt wels

Dragonerstraße 22, 4600 Wels

okt/nov 2014

www.musikwerkstattwels.at

28. OKT DIENSTAG Winkler/Frauenlob - 'Fjord' Jazz, World



In Ihrem aktuellen Programm „ FJORD „ haben sich zwei Musiker gefunden, um eine gemeinsame musikalische Sprache aufs Tableau zu bringen. Da werden Volkslieder deformiert oder solche, die dem Duktus eines Volksklanges nachempfunden sind. Da wird großen Meistern, wie Gismonti nachgespürt, da wird romantisch und dennoch sehr emotional musiziert und improvisiert, figurativ, flamboyant und doch sehr sensibel, mit sehr variierenden und multiplen Perspektiven: Situativ und performativ zugleich, stets neu zerstörend und neu erschaffend und niemals wird der Grat zum Kitsch überschritten.

www.richiewinkler.com/Projekte/FJORD

Jazz Solar Plexus 04. NOV DIENSTAG

Florian Weiß Gitarre • Florian Weisch Kontrabass • Michael Kapfinger Schlagzeug

Die eigens für diese Besetzung geschriebenen Instrumentalkompositionen sind melodiös, spannend, durchdacht, kommen aus dem Kopf und werden aus dem Bauch heraus musiziert zum Sprungbrett für manch ausgedehnte Improvisation. – Eines ist sicher: Es bleibt immer genügend Luft zum Zuhören.

www.weissmusik.com/

SOULBERG Soul

11. NOV DIENSTAG

Andrea Fischer vocals • Edgar Mottas drums • Peter Wegner guit • Gerold Altwirt keys • Armin Wiesinger bass

Eine Groove-Band aus der näheren Umgebung gibt sich die Ehre…. Soulberg sind 5 Musiker aus dem Großraum Linz. Durch diverse Genres wie Funk, Rock, Jazz und Pop ist das weite Programm sehr kurzweilig. Der prägnante Gesang von Andrea verbindet sich elegant mit der Rhythmusgruppe, die Solisten und Harmonisten Gerold und Peter wandeln Töne in Musik.

http://www.youtube.com/watch?v=RLcAYiiK-yg

Fusion/Jazz/Funk cms-report 18. NOV DIENSTAG

Christian Seitelberger guitar • Roland Punzenberger drums • Martin Zwicker bass • Hubert Gredler keys

Christian Maria Seitelberger hat mit seinem … – Report gerade wieder einmal eine CD „in der Reissen“, wie man so schön auf Oberösterreichisch sagt. Regelmäßige Treffen zum Proben und Aufnehmen und ein gewisser hartnäckiger Enthusiasmus gehören bei dieser fulminanten Fusionband zum festen Wochenplan – nicht ganz alltäglich in unseren Breiten. Gebremst wird das intensive Projekt zur Zeit durch den Ausstieg des Keyboarders aus privaten Überforderungsgründen, die Suche nach Ersatz ist noch im Gange, wir hoffen auf des Rätsels Lösung bis zum 18.11. und freuen uns auf Grooviges aus Perg, Linz und Umgebung mit internationalem Touch. www.cms-musics.at/cms_report_main.htm

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 38,– (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 12,– / Ermäßigt 9,– / Nur Abendkasse !

jeweils DIENSTAG 20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Dragonerstraße 22, Redaktion: Gerhard Klingovsky • Layout: Eric Fink / Text: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels – Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

NEUGEBAUER JEANS
SPARKASSE Oberösterreich
KULTURLAND OBERÖSTERREICH
WELSER KULTUR
HERMANNS Art of Shoes

musik werkstatt wels

Dragonerstraße 22, 4600 Wels

nov/dez 2014

www.musikwerkstattwels.at

25. NOV ACHTUNG, kein Konzert in der Musikwerkstatt Wels!

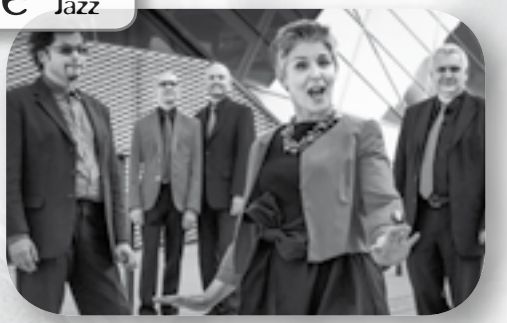
Jazz/Pop S.O.D.A.

02. DEZ DIENSTAG

Gabriela Horn Vocals • Dieter Stemmer Keyboards | Loops • Amirkasra Zandian Persian Percussion • Oliver Steger Bass

S.O.D.A. sind in Bewegung: Die 4 folgen dem selbstverständlichen Drang, ihre Musik weiter zu entwickeln und voranzutreiben. Auf dem aktuellen Album „Two Faced" haben sie ihren Klangkosmos unter anderem um elektronische Sounds erweitert. Ihre Musik hat dadurch noch mehr Groove bekommen, ist noch tanzbarer geworden. S.O.D.A. – eine Band zwischen den Musikstilen, eine elegante Mischung aus Pop, Jazz, Folk und Soul. www.oliversteger.com/

09. DEZ DIENSTAG 'Swingin' Christmas' ANSA-Partie Jazz



Nathalie Brun vocals • Martin „Smooth" Obereder vocal, sax, bluesharp • Helmar Hill piano, keyboard • Christian „Stoni" Steiner bass • Ewald Zach drums

• Hallo, das ist sie ja schon wieder, die Nathalie ! – Ja, aber mit einem speziellen Weihnachtsprogramm, das auch jeder gehobenen Gala zur Ehre gereicht und mit dem „Smooth" Obereder erweitert zur ANSA-Partie mutiert mitunter auch dem einen oder anderen Tanz- und Trinkgelage als Fundament gedient hat. Die Gründung dieser Formation geht auf den inzwischen leider verstorbenen Klarinettisten Fritz Sompek zurück, der in den 80er Jahren die Swing-Klassiker mit unbändiger Musikalität darbot und mit seinem unverwechselbaren, extratrockenen Humor und mitreißenden Lachen für gute Laune sorgte. Später übernahm das Ruder der ebenfalls schon verstorbene Sänger Charly Landa, der mit seiner legendären Stimme und seinem etwas weniger legendären, aber umso emotionaleren Trompetenspiel jahrzehntelang als quirliger Tausendsassa des Showbiz das Terrain von Dinnermusik, Firmenfeier und Maturaball bis Silvestergala beglückte. Die aktuelle ANSA-Partie beweist, dass man das bereits auf CD gebannte „Swingin' Christmas" - Programm mit bekannten Weihnachtssongs, allesamt neu arrangiert, im Stil von Swing über Latin bis Soul, getrost konzertant zum Besten geben kann, wenn man kann – und die 5 hier, die können das ! Ein kleiner historischer Einblick: www.ansa-partie.at/Neue_Dateien/haupt.html

Jazz Acoustic-Travellers

16. DEZ DIENSTAG

Wolfgang Sambs Gitarre • Martin Berauer Bass • Michael Leibetseder Schlagzeug

Wolfgang Sambs schafft mit seinem Trio „Acoustic Travellers" eine richtungsweisende Verbindung der klassischen Gitarre mit zeitgemäßer Komposition und Improvisation. Dabei bedient er sich gekonnt des Vokabulars verschiedener Musiktraditionen und erzeugt eine tiefgründige und mitreißende Fusion von Klassik, Jazz und Weltmusik. -- Seine beiden Mitmusiker Martin Berauer und Michael Leibetseder bereichern diese Musik mit Klangvielfalt und Feingefühl. Virtuos wechseln die drei zwischen komplexen Strukturen und eingängigen Grooves, wandeln leichtfüßig im Spannungsfeld zwischen Komposition und Improvisation und verhelfen der klassischen Gitarre ein Stück weiter zu einer modernen Identität. Abseits von Youtubestars und Fingerpicking-Weltrekorden widmen sich die drei der „Art of Trio" und bereichern dieses Genre um einen wesentlichen Blickwinkel: der Verbindung klassischer Komposition mit der Spontaneität und Freiheit des Jazz. http://wolfgangsambs.com/acoustic-travellers

HIER DIE OBLIGATE WEIHNACHTS UND JAHRESWECHSELPAUSE

13. JAN DIENSTAG „Month Of Sunday" Jazz

Alex Kranabetter Trompete • Philipp Harnisch Altsaxofon • Ivo Fina Gitarre • Johannes Wakolbinger Schlagzeug • Wir spielen unsere Stücke in Sets von ca. 35 Minuten zusammenhängend; diese vereinen schöne, lyrische mit kraftvollen Passagen und entwickeln einen Sog und haben durchaus cinematische Qualitäten. Hier noch ein Text über uns: „Ankunft und Abschied sind gemeinsame Schwelle, aus der sich die Kompositionen von Month of Sundays wie Blüten öffnen, eine jede wird Nische sein: mannigfaltig und koordinatenlos (...)" (Rosemarie Pilz) http://johannesw.at/mos/

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 38,– (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 12,– / Ermäßigt 9,– / Nur Abendkasse !

jeweils DIENSTAG 20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Dragonerstraße 22, Redaktion: Gerhard Klingovsky • Layout: Eric Fink / Text: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

NEUGEBAUER JEANS
SPARKASSE Oberösterreich
KULTURLAND OBERÖSTERREICH
WELSER KULTUR
HERMANNS Art of Shoes

musik werkstatt wels
alter schl8hof wels
Dragonerstraße 22, 4600 Wels
jän/feb 2015
www.musikwerkstattwels.at

20. JAN DIENSTAG

Bin Kapitän Jazz

Beate Wiesinger bass • Bernhard Krisper piano • Sebastian Simsa drums

Sebastian hat ein neues Trio zu Wasser gelassen, als dessen Kapitän er samt einer vollen Ladung Eigenkompositionen in Richtung moderner Jazz zu segeln gedenkt. Das kann man in etwa auf https://soundcloud.com/sebastian-simsa erlauschen, nur eben ohne das dortige Saxofon.

Jazz Gina Schwarz Unit feat. Jim Black

27. JAN DIENSTAG

Fabian Rucker Saxophon • Benjamin Schatz Klavier, Keyboard • Heimo Trixner Gitarre • Gina Schwarz Kontrabass, Komposition • Jim Black Schlagzeug

Nicht nur des ziemlich bekannten Schlagzeugers aus New York wegen sollte man diese Band etwas genauer in Augenschein nehmen, denn jede(r) Einzelne der Unit ist ein kleines Universum für sich. Der vielfältige Erfahrungsschatz aller Beteiligten dürfte ein hochgradiges Donnerwetter an Musikalischen Ereignissen am Horizont des geneigten Hörers ertönen lassen, dessen Faszination man sich – einmal gefangen – kaum mehr entziehen kann. http://www.ginaschwarz.com

SoulSanity Soul

03. FEB DIENSTAG

Kathrin Bachner vocals • Fabian Jungreithmayer guitar • Gerhard Vorauer keyboards • Simon Radner bass • Philipp Hörtenhuber drums • Christian Bachner saxophone • Simon Plötzeneder trumpet • Robert Bachner trombone

Wer die gute alte Motown-Zeit der 60er- und 70er Jahre nicht missen möchte, ist hier genau richtig. SoulSanity verbindet in den selbst komponierten Songs der Bandleader Kathi Bachner und Philipp Hörtenhuber die Klänge dieser guten alten Zeit mit neuen Sounds, die den Soul und die Grooves ins 21. Jahrhundert katapultieren. SoulSanity zu hören fühlt sich an wie die glorreiche Zeit des Funk und Soul, wo sich der Alltag kurz eine Auszeit gönnt. Die Band nimmt die Besucher mit auf eine atemberaubende Reise durch die Zeit, bei der kein Tanzbein ruhig bleibt. http://www.youtube.com/channel/UCwd67tn9mPMm0U9aEnF0jMA

Jazz die freakshow

10. FEB DIENSTAG

komponierte und improvisierte musik mit theatralischer verkleidung

stefan preyer kontrabass, stimme, electronics, geräusche • walter singer kontrabass, stimme, tanz, geräusche • wolfgang peer akkordeon, stimme, melodika, geräusche • in ihrer neuen musik /show/performance zeigt die_freakshow wie die zukunft aussehen wird. zu diesem zweck präsentiert die band auf ihrer diesjährigen tour einen die_freakshow kalender der weit in die noch ungewisse zeit hineinreicht. mit einigen schon fixierten terminen für die menschheit kann dieser auch mit nach hause genommen werden. die für viele verstörende gewissheit der bevorstehenden zeit bringen die drei akteure unter anderem musikalisch mit zwei kontrabässen, akkordeon, electronics und stimmen ins bewusstsein ihres publikums. doch unterscheidet sich ihre vision von schon alt bekanntem sciene fiction geplänkel. die_freakshow wird zwischenmenschliche konstellationen der zukunft und deren möglichkeiten aufzeigen und sich vor allem mit übergestülpten welten, erneuerbaren dimensionen, gebrauchsartikeln, politischen sytemen, hygiene sowie zukünftigen begattungsszenarien beschäftigen. http://www.youtube.com/watch?v=43cZqlrFsPE

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 38,– (Gilt 12 Monate)
Eintrittspreise: Erwachsene 12,– / Ermäßigt 9,– / Nur Abendkasse !

jeweils DIENSTAG 20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Dragonerstraße 22, Redaktion: Gerhard Klingovsky • Layout: Eric Fink / Text: Werner Koblinger • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

NEUGEBAUER JEANS
SPARKASSE Oberösterreich
KULTURLAND OBERÖSTERREICH
WELSER KULTUR
HERMANNS Art of Shoes