

PROGRAMM

Nr. 85

Musikwerkstattwels

www.musikwerkstattwels.at

alter schl8hof wels

DragonerstraÙe 22 // 4600 Wels

DEZ/2022/JÄN/

FEB/MÄRZ 2023

Österreichische Post AG

Info.Mail Entgelt bezahlt

Retouren an Postfach 555, 1080 Wien

Interesse am Programm?

Bitte schickt Eure e-Mail Adresse an:

musikwerkstattwels@liwest.at

T R E F F P U N K T

musik werkstatt wels



Di // 28. Feb. 2023 // LOHNINGER CLARKE QUARTET

13.¹²
DIENSTAG

Jazz / World

TRAVEL DIARIES

Beate Reiermann *guitars* • Edith Lettner *saxophones, duduk*
Maria Petrova *drums, percussion*

Unsere Eigenkompositionen, die wir im Duo mit Saxophon und Gitarre oder in der Trio-Besetzung mit Schlagzeug und Perkussion aufführen, verbinden Jazz mit Einflüssen aus Weltmusik. Sie wurden u.a.

von unseren Reisen und der Zusammenarbeit mit KünstlerInnen aus verschiedenen Weltgegenden inspiriert.

<https://www.beatereiermann.com/travel-diaries>



Opener: LMS-BIG BAND KIRCHDORF

Weihnachts-Jam-Session

20.¹²
DIENSTAG



Trompeten: Pascal Berger, Franz Bauhofer-Winter, Louis Kieweg, Klaus Mittermayr, Stefan, Gerd Rahstorfer • **Saxofone:** Astrid Brillinger, Johanna Kirner, Klaus Lötsch, Lukas Oberdammer, Andi See • **Posaunen:** Barbara Bauhofer-Winter, Herbert Hubinger, Hermann Mayr • **Rhythmusgruppe:** Daniel Pauzenberger, Peter Modler, Paul Fischerleitner, Philipp Hartl • **Gesang:** Leona Sperrer

Mit dem wahrlich gigantischen Aufgebot an MusikerInnen der Kirchdorfer LMS-Big Band kommen feine Arrangements von Weihnachtsliedern zu uns in die Musikwerkstatt. Die nach dem Opener angesetzte Jam-Session hat damit ungeahnt großartiges Potenzial für ausgie-

bige Improvisationen. Alle MusikerInnen der nahen und weiteren Umgebung sind herzlich eingeladen, sich diesem bunten Haufen anzuschließen und mit ihren Instrumenten tatkräftig mitzumischen.

Kleiner Hinweis in uneigener Sache: am Vortag (MONTAG) gastiert das Monday Night Orchestra!

17.¹²
DIENSTAG

Jazz

MARAAL TRIO "LILAC DREAMS"

Nina Baš *piano* • Julian Eingang *bass* • Samuel Feimer *drums*

Die Musik des Maraal Trios ist einzigartig in verschiedener Hinsicht. Zum einen sind Kompositionen ein Konglomerat aus Ideen der drei Musiker*innen was sich natürlich und organisch anfühlt. Zum anderen lässt man sich immer viel Spielraum, um die Musik immer neu zu erforschen, was auch dem Publikum die Möglichkeit gibt in die verschiedenen Farben und Emotionen einzutauchen. Von ganz leisen Momenten voller Spannung, in denen man eine Nadel fallen hören könnte, bis zu dynamischen Crescendi, werden die Zuhörer*innen mit auf eine Reise

genommen in welcher sie die Musik zusammen mit der Band spüren können. Nina, Julian und Samuel sind schon lange musikalisch verbunden. Seit letztem Jahr köchelt ihr neues Projekt Maraal Trio stetig vor sich hin - viel neu komponierte Musik und ein aufgenommenes Album später ist die Flamme nun definitiv groß genug für ihren Premierengig. Ohne Übertreibung eine der faszinierendsten Bands im Bereich des Contemporary Jazz dieses Jahres. [YouTube: Maraal Trio](#)



andreas see & anna MAURER & PETER SCHÖNBAUER

Jazz

24.¹²
DIENSTAG



Andreas See *sax* • Anna Maurer *piano* • Peter Schönbauer *bass*

Gemeinsam mit der Pianistin Anna Maurer und dem Bassisten Peter Schönbauer gründet der vielseitige Welsler Saxofonist Andreas See ein Trio, das aufbricht, um neu zu entdecken, was Musik ist - und was sie sonst noch sein kann! Neues Terrain schon die Besetzung: Klavier, Saxofon, Bass. Ganz ohne Schlagzeug & Percussion fliegen die Drei auf ihrem ganz eigenen Klang-Teppich durch die Genre-Welten. Hörbar: Maurers Einflüsse aus der afrokubanischen Musikkultur. Spürbar: Der subfrequente Sound von Schönbauer. Wahrnehmbar: ein musi-

kalisches Konstrukt, welches See mit seinem Spiel zu einem großen Ganzen zu verbinden vermag. Auch ohne rhythmischen Lead geht Musik in die Tiefe. See und seine Mitmusiker führen und lassen führen. Die Magie liegt im wundervollen Dazwischen. Die drei spielen nicht auf, sondern mit dem Beat - oder tanzen ganz einfach drumherum! Klangmalerei vermischt mit Lyrik, nur zum Hören. Konzeptuell ist das Trio klar: Emotion vor Information, Interaktion vor Linearität, Liebe vor Logik. Sinnlich dicht - wie gedichtet eben!

<https://www.andreassee.com/>

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 40,- (Gilt 12 Monate)

Eintrittspreis: Erwachsene 14,- / Ermäßigt 10,- / Nur Abendkasse!

jeweils DIENSTAG
20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Dragonerstraße 22, Redaktion: Gerhard Klingovsky • Layout/Gratik: Eric Fink - FINK Kreativwerkstatt • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320



31.⁰¹
DIENSTAG

Jazz

KO-AX

Lukas Leitner Klavier • Walter Singer Kontrabass •
Lukas Laimer Schlagzeug

Mit einer genuinen Mischung musikalischer Einflüsse, unkonventionellen Eigenkompositionen und energiegeladenen Live-Performances loten Lukas Leitner (Klavier, Synthesizer), Walter Singer (Kontrabass) und Lukas Laimer (Schlagzeug) die Grenzen des zeitgenössischen Jazz aus. Nach zahlreichen Konzerten mit ihrem Debütalbum „Loose Frames“ (u.a. im Treibhaus Innsbruck, Urban Bloom Festival Wien, OK Deck Linz) ist die Band nun mit neuem Programm unter-

wegs. Darin tritt ihr ureigener Trio-Sound nochmal verfeinert zutage und wird mit Witz und viel Liebe zum Detail vorgetragen. Minimal-Music-Elemente treffen auf Synthesizer-Flächen, Zwölftonreihen auf energetische Rockgrooves und eingängige Melodien auf die fragile Klangwelt des zeitgenössischen Jazz. Das neue Album „Immersion“ erscheint Anfang 2023 auf dem Wiener Label Listen Closely.

www.koax-music.com



NIKOLA STANOSEVIC TRIO Jazz

CD Präsentation „REFLECTIONS“

Nikola Stanosevic piano • Navid Djawadi bass • Dusan Novakov drums

Nikola präsentiert uns sein neues Programm und frische CD im neuen Trio. Es ist Jazz! Wirklich Jazz! Von Bud Powell und Erroll Garner über McCoy, Chick und Herbie bis Mehldau und sogar E.S.T. und Tigran Hamasyan... aber meistens eigene Kompositionen... jedes Lied ist einem seiner „Jazz Heros“

gewidmet und entsprechend gestaltet er die jeweilige Interpretation seines Materials.

www.nnnnnn.com

07.⁰²
DIENSTAG

14.⁰²
DIENSTAG

Jazz

DICKBAUER GASSELSBERGER OG

„Funny Well In Time“

Martin Gasselsberger piano • Klaus Dickbauer reeds

Es gibt sie tatsächlich, die „Dickbauer Gasselsberger OG“, eine Firma, die die beiden musikalischen Freunde 2017 für die Playalong-App Chordmill gegründet haben. Neben dieser Innovation, die beim Lernen eines Musikinstrumentes hilft, bereichern die beiden seit Jahrzehnten die Szene der komponierten und improvisierten Musik. Gemeinsam sind sie durch dick und dünn gegangen und suchen nun die

Leichtigkeit des Lebens auf den Brettern, die die Welt bedeuten. An diesem Abend gastieren die beiden Ausnahmemusiker also im Duo mit vielen schönen Liedern, jeder Menge Tiefgang und einer kräftigen Portion Spielwitz im Handgepäck.

<https://www.gasselsberger.com/>

<https://www.dickbauer.com/>



JAKOMINI JAZZ TRIO Jazz

Žan Cesar trumpet • Tilen Gavranovič guitar • Jernej Vindšnurer bass

Die drei Musiker haben sich an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz kennengelernt. Mit dem Wunsch, eigene Musik zu kreieren, hat sich das Trio bereits mehrmals dem österreichischen und ausländischen Publikum präsen-

tiert. Im Jahr 2022 veröffentlichen sie ihr erstes Album namens „Searchin“ und haben hoffentlich schon einige davon im Gepäck.

<https://www.facebook.com/people/Jakomini-Jazz-Trio/100064600912333/>

21.⁰²
DIENSTAG

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 40,- (Gilt 12 Monate)

Eintrittspreise: Erwachsene 14,- / Ermäßigt 10,- / Nur Abendkasse!

jeweils DIENSTAG
20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, Dragonerstraße 22, Redaktion: Gerhard Klingovsky • Layout/Graphik: Eric Fink - FINK Kreativwerkstatt • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320



28.⁰²
DIENSTAG

Jazz LOHNINGER CLARKE QUARTET

Elisabeth Lohninger vocals • Steve Clarke bass •
Walter Fischbacher piano • Alex Bernath drums

Zum allerersten Mal gehen New York Jazz Sän-gerin Elisabeth Lohninger und Bridgeport/Connecticut Bassist Steve Clarke gemeinsam auf Europa Tournee. Mit von der Partie sind Pianist Walter Fischbacher und Schlagzeuger Alex Bernath. Elisabeth, mit dreizehn veröfentlichten Alben und Jahren an Tour Tätigkeit in ihrem Resümee, freut sich sehr, ihre Leidenschaft für Songs

und ihren einzigartig samtigen Sound mit Steves mitreißendem Groove und Walters brillanten Soli zu kombinieren. Alex Bernath bringt dabei das rhythmische Rückgrat und eine extra Portion köchelnder Intensität.

http://www.lohninger.net/lohninger_clarke/



Stephie Hacker Band Jazz/Songs

Stephie Hacker piano, vocals • Laurenz Hacker bass, vocals • Christian Salfellner drums

Es ist eine in der Tat wirklich mehr als nur abwechslungsreiche Klangreise, zu welcher Stephanie Hacker ihre HörerInnen einlädt. Sich allen traditionellen und tausendfach wiederholten Begrifflichkeiten verweigernd, wandelt die Künstlerin auf einem klanglichen Pfad, der den üblichen Versuchen genreübergreifender Musikentwürfe auf ungemein erfrischende Art entgegenläuft. Die

Vokalistin, Pianistin und Komponistin, die in ihrem Soloprojekt vor allem danach bestrebt ist, ihre ganz eigene Sprache zu finden, eine, die all ihre musikalischen Vorlieben zum Ausdruck bringt. (Michael Ternai)

<http://www.stephaniehacker.com/>

07.⁰³
DIENSTAG

14.⁰³
DIENSTAG



Umwelt



Jazz

OLIVE GROVE

Franziska Katzlinger Vocals • Lukas Leitner Keyboards •
Raphael Keuschnigg Drums • Oliver Steger Bass

Mit dem Quartett Olive Grove stellt Bassist Oliver Steger seine Songwriter Qualitäten unter Beweis: diese Musik verbindet Contemporary Songwriting und zeitgenössische Grooves mit den Improvisationen des Jazz. Durch die ungewöhnliche Besetzung mit Fender Rhodes, Bass und Schlagzeug katapultiert sich das traditionelle Klaviertrio, wie man es im Jazz kennt, klanglich ins „Hier und Jetzt“. Dabei besticht die junge Sängerin und Textautorin Franziska Katzlinger durch kraftvollen souligen Sound und

außergewöhnliche Bühnenpräsenz, während Lukas Leitner und Raphael Keuschnigg zwei „Brothers in Crime“ sind, die, durch ihre langjährige Zusammenarbeit, geschmackvolles und stilgerechtes Verständnis in die Band miteinbringen. Bei Olive Grove treffen Dance Club geiche Ostinatobasslinien auf offene Spielkonzepte, welche immer songorientiert und dem Gesamtklang dienlich funktionieren.

www.oliversteger.com



Dieser Abend wird als sogenannter „GreenEvent“ durchgeführt, es gibt hauptsächlich biologische, regionale und saisonale Getränke, außerdem wird es ein speziell für diese Kriterien konzipiertes, weitgehend fleischfreies Catering geben, also auch für die Gäste was zu Essen. Es wird im Aufenthalts-

bereich eine Möglichkeit geben, anfallenden Müll zu trennen. Als Green-Event freuen wir uns natürlich besonders über eine klimafreundliche Anreise mit Öffis, mit dem Rad oder zu Fuß – einige von uns kommen ja schon regelmäßig seit Jahren mit dem Fahrrad in die Musikwerkstatt.



Denise Fait Trio

JAZZ

Denise Fait Violine • Rupert Kirchmaier Piano • Jakob Bik Vibraphon, Schlagzeug

Das Denise Fait Trio spielt eigene Stücke aus der Feder von Kirchmaier und Bik sowie Standards vergleichbar mit dem Stil von Tania Maria. Das Projekt ist brandneu und deswegen gibt es im www noch keine

Hörbeispiele, aber über Denise kann man sich auf deren Webseite schlau machen:

<https://www.denisefait.at>

21.⁰³
DIENSTAG

Mitglieder 50 % Ermäßigung. Mitgliedsbeitrag 40,- (Gilt 12 Monate)

Eintrittspreis: Erwachsene 14,- / Ermäßigt 10,- / Nur Abendkasse!

jeweils DIENSTAG
20.00 bis 22.00

IMPRESSUM: Verlagspostamt 4600 Wels, Erscheinungsort Wels • Musikwerkstatt Wels, DragonerstraÙe 22, Redaktion: Gerhard Klingovsky • Layout/Gratik: Eric Fink - FINK Kreativwerkstatt • Musikwerkstatt Wels - Konto Nr. 100 000 26360, Allgemeine Sparkasse BLZ 20320

